

The Black Tartan Clan Artiestencontract nr: 201.....

Tussen de ondergetekenden:

1.

De organisator:
naam:
adres: nr:
..... Postcode:.....
.....

Tel:
GSM:
Fax:
Btwnr:
Hrnr:
Voor:

2. De artiest

naam: **V.Z.W. The Black Tartan Clan**
Ondernemingsnummer: 0828.113.645
adres: Piezelstraat 29
1760 Roosdaal
België
Tel: +32.476.46.15.41
e-mail: info@theblacktartanclan.com
website: <http://theblacktartanclan.com> of
www.myspace.com/theblacktartanclan
vertegenw. door: Cartouche aka Mac Touche

is overeengekomen als volgt:

1.

Eerstgenoemde engageert tweede genoemde voor een optreden te

Naam event:

Op datum vandag ,

Begin optreden BTC,H.... tot,H.....

Optreden: Privé / Open (schrappen wat niet past)

Inkom:.....€

Het optreden zal doorgaan op volgende plaats:

Plaats:
Adres: nr:
..... Postcode:.....
.....

Tel:
GSM:
Fax:

2. De totale engagementsprijs bedraagt: **** *..... Euro ****

Dit bedrag is als volgt betaalbaar:

Een voorschot van 20% op rekeningnummer 001-6454226-19

Ten laatste 15 dagen voor aanvangsdatum van het concert.

De dag van het optreden en ten laatste een kwartier voor het optreden : de resterende gage van de artiest, ten bedrage van: **** *..... Euro****

3. De organisator is verplicht de contracten volledig ingevuld, ondertekend en in tweevoud terug te sturen of over te maken aan The Black Tartan Clan uiterlijk tegen :

Het contract zal pas van gelding beschouwd worden vanaf de ondertekening door en/of de artiest, dat exemplaar van het door de twee partijen ondertekende contract aan partij 1 en 2 te hand stelt en mits betaling van het voorschot.

4. Niet-uitvoering, hetzij gedeeltelijk, door de organisator van de verplichtingen sub art. 2 en art. 3 laat tweede contractant toe hun verbintenissen op te schorten.

5. Ingeval van wanbetaling van het commissielonen/of de gage door de organisator en in de mate dat de contractant twee de geldigheid van het contract niet heeft aangevochten, hetgeen haar recht is, is de organisator boven het overeengekomen commissieloon, van rechtswege en zonder dat een ingebrekestelling vereist is, een forfaitaire schadevergoeding verschuldigd van 20 % van het overeengekomen bedrag, dit alles te vermeerderen met de taksen, alsmede een verwijlntrest van 12 % vanaf de vervalddag van de overeenkomst voor de overeengekomen commissielonen.

6. De organisator verklaart kennis te hebben van het repertoire van de artiest en desbetreffend niet te discussiëren.

7. Mondelinge afspraken hebben slechts gelding voor zover zij schriftelijk bevestigd werden door degene die zich verbonden heeft.

Correcties of wijzigingen in de tekst van het contract zijn slechts van toepassing in zoverre zij gearafeerd werden door de partij die zich verbonden heeft.

8. Voor alle betwistingen aangaande de geldigheid en uitvoering van het contract, zijn enkel de rechtbanken van het gerechtelijke arrondissement Aalst bevoegd.

9. De organisator voorziet op zijn kosten voor de artiest en zijn begeleiders een slaappleats overeengekomen als hieronder beschreven.

HOTEL/PRIVE (schrappen wat niet past)

Naam:

10. De artiest mag van de organisator een **Backstagelijst van 16 personen** overhandigen evenals een **gastenlijst met MAX 5 namen**.

11. Het optreden mag door derden NIET onderbroken worden voor mededelingen. De mededelingen kunnen gebeuren na het optreden. Mededelingen mogen alleen gebeuren bij brand en dergelijke.

12. De organisator voorziet op zijn kosten voor de artiest en zijn begeleiders de volgende items voor op het podium en of kleedkamer:

4 bakken bier (Jupiler)
3 flessen water plat
3 flessen Coca Cola

13. De organisator voorziet voor de artiest en zijn begeleiders een broodmaaltijd voor 16 personen voor of na het optreden (te bespreken op de dag zelf)

14. In de mate van het mogelijke, parking voor het laden en lossen van materiaal. Dit voor voertuigen 042BTC & in de mate van het mogelijke het gehele optreden, vanaf opstellen tot afbraak/vertrek.

15. indien mogelijk in de zaal 2 meter (eventueel met bescheiden verlichting) tafel te voorzien met 2 stoelen voor verkoop Merchandise. Deze verkoop vangt aan bij begin optreden tot max 1h30min na het optreden.

16. De groep The Black Tartan Clan wordt gemixt door eigen technici of door technici firma PA als er géén eigen technici aanwezig is!

17. De podiumlichten worden bediend door eigen technici of door technici firma PA als er géén eigen technici aanwezig is!

Huidig document bestaat uit vier bladzijden en vormt samen met de volgende documenten één contractueel geheel.

Het volledige contract wordt in twee exemplaren opgemaakt en elke partij erkent door haar ondertekening op huidige bladzijde in het bezit te zijn gesteld en op de hoogte zijn van de teksten.

Opgesteld te Roosdaal
Op/..../201....
In twee exemplaren,

De organisator

De Artiest – The Black Tartan Clan

The Black Tartan Clan

BACKSTAGE

BAND:

Mac Aël - DRUMS

Mac Touche - ZANG

Mac Pië - BASS

Mac Marsh - GITAAR

Mac Hoze - DOEDELZAK

Mac Hoze Jr - Djembe, Snare, Bouzouki, Banjo

CREW:

Jean aka Mac Flash

Elisabeth

Management:

Mac Mum

MERCHANDISE, FOTO & FILM:

Mme Mac Touche

Mme Mac Marsh

Mme Mac Hoze

Mme Mac Aël

Mme Mac Pië

GASTENLIJST:

(krijgen gratis toegang tot het festival)

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

